

# La malle à Malices

## L'idée générale

Créé en 1995, ce spectacle s'adapte à presque tous les lieux et à tous les publics. Il met en jeu des marionnettes de tous types et toutes grandeurs. Elles sortent de leur malle et se mêlent aux spectateurs, avec qui elles dialoguent. Elles sont toutes proches du public, qui peut les toucher, et même les manipuler.

Le plaisir de jouer – et de voir – «La malle à Malices», c'est que le spectacle varie à chaque représentation. Construit comme un enchaînement souple de sketches simples, il permet l'improvisation et assure la spontanéité. C'est un spectacle de proximité, un joyeux délire de complicité qui permet de découvrir l'art de la marionnette sous son aspect le plus vivant, comme un jeu auquel le public est invité.

## Créateurs

Jeu

Marie-Dominique San Jose Benz,  
Pierre-Alain Rolle  
Georges Voillat

Musique, jeu

## Techniques utilisées

Gaines, tringles, tiges, fils,  
habitables, objets...

## Public

4 – 10 ans, toutes salles et plein air



E-mail : [info@guignol.ch](mailto:info@guignol.ch)

Visitez notre site : [www.guignol.ch](http://www.guignol.ch)