

## **Touda et Paki**

### Données techniques

« Touda et Paki » est un spectacle destiné à être joué en salle.

- a) L'organisateur met à la disposition de l'artiste un espace scénique de 6 m d'ouverture, 5 m de profondeur, et 2,8 m de hauteur. Au-dessous des dimensions, prière de prendre contact avec la compagnie, des aménagements du spectacle étant possibles.  
La disposition idéale est que la scène soit surélevée (1 m idéal), le public en gradinage (léger), et la salle obscurcie (pas besoin du noir cinéma).
- b) L'organisateur s'engage à protéger cet espace des nuisances sonores
- c) L'artiste est autonome en son et lumière.
- d) L'organisateur s'engage à fournir deux alimentations électriques indépendantes, l'une de 220v x 10A au fond de la salle, l'autre de 220v x 32A sur la scène. Au-dessous de la puissance, prière de prendre contact avec la compagnie, des aménagements du spectacle étant possibles.
- e) L'organisateur s'engage à mettre à disposition une personne pour le déchargement, l'accueil technique et les branchements électrique selon l'horaire convenu dans le contrat.
- f) Le temps de montage est de six heures.
- g) Le temps de démontage est de 90 minutes

Fribourg, le 31 décembre 2016